



தமிழ் இசைச் சங்கம், சென்னை

ராஜா அண்ணாமலை மன்றம்

பண் ஆராய்ச்சியின்
இருபத்திரண்டாம் கூட்டம்

23-12-71 வியாழக்கிழமை முற்பகல் 10 மணி

23-12-71 வியாழக்கிழமை முற்பகல் 11 மணி

மோகினி விலாசம்

(நாட்டிய நாடகம்)



தமிழ் இசைச் சங்கம், சென்னை

ராஜா அண்ணாமலை மன்றம்

பண் ஆராய்ச்சியின் இருபத்திரண்டாம் கூட்டம்

23—12—71 வியாழக்கிழமை முற்பகல் 11 மணி

மோகினி விலாசம்

(நாட்டிய நாடகம்)

தஞ்சை, நடனகலாரத்னம், நாட்டியப்பேரறிஞர்
திரு. டி. எம். அருணாசலம் பிள்ளை அவர்களின்
ஸ்ரீ சண்முகநந்த பரத நாட்டியப் பள்ளி மாணவியரால்
நடத்தப்பெறுவது

ஆலோசகர்கள் :

பேராசிரியர், இசைப்பேரறிஞர் பி. சாம்பமுர்த்தி
பத்மபூஷணம், ம. ப. பெரியசாமித்தூரன்
பேராசிரியர், லெ. ப. கரு. இராஜநாதன் செட்டியார்

இந் நாட்டிய நாடகப் பாடல்களுக்கு இசை அமைத்தவர்கள் :

தஞ்சை திரு. டி. எம். அருணாசலம் பிள்ளை
மாயூரம் திரு. கிருஷ்ணமூர்த்தி பாகவதர்
திரு. எஸ். வேலுசாமி

நாட்டிய நாடக இயக்குநர் :

தஞ்சை திரு. டி. எம். அருணாசலம் பிள்ளை
திருமதி செயலட்சுமி அருணாசலம்

பின்னணி இசை :

திருமதி பார்வதி கிருஷ்ணமூர்த்தி}	—பாட்டு
திருமதி காவேரி சர்மா	
திரு. சி. பி. ஆறுமுகம்	—மீருதங்கம்
திரு. எம். ஆர். முத்துக்கிருஷ்ணன்	—தபேலா & டோலக்
திருமதி உஷா பரமேசுவரன்	—வீணை
திரு. எஸ். சாமிநாதன்	—புல்லாங்குழல்
திரு. எஸ். ஜி. கிருஷ்ணன்	—நிலாரிசெட்டி
திரு. எம். ஆர். வேலுசாமி	—ஆர்மோனியம்

நாட்டிய நாடகத்தில் பங்கு பெறுவோர் :

செல்லிகள்:—செல்வி, கீதா சந்தானம், புஷ்பலதா, பாலகிருஷ்ணன், பத்மா, சுப்பையா, ஆர்எம். எஸ். ஹேமா மாலினி, ஆர்எம். எஸ். சொர்ணலதா, எஸ். ஆதிலட்சுமி.

குழந்தைகள்:—ஏ. சோபியா, கிரிஜா, திருநாவுக்கரசு மற்றும் ஸ்ரீ சண்முகநாத பரத நாட்டியப் பள்ளியின் மாணவியர்கள் பங்குபெறுவார்கள்.

பின்னணிக் குழுவினர் :

தஞ்சை திரு. டி. எம். அருணாசலம் பார்ட்டி

மோகினி விலாசம்
(நாட்டிய நாடகம்)

இந்நூல், பொன்காளிப் புலவர் மகன் வடிவேல் புலவரால் இயற்றப் பெற்றது. கொங்குநாட்டின் ஒரு பகுதியான அரைய நாட்டைச் சேர்ந்த சிவகிரி வேலாயுதசுவாமி என்னும் முருகன் பேரில், சற்று ஏறத்தாழ 150 ஆண்டுகளுக்கு முன், இயற்றப் பெற்றது. வித்துவான் திரு. வே. ரா. தெய்வசிகாமணிக் கவுண்டர் அவர்கள் அன்புடன் உதவிய ஏட்டுச்சுவடியிலிருந்து கலைக்களஞ்சியத் தலைமைப் பதிப்பாசிரியர், பத்மபூஷணம் திரு. ம. ப. பெரியசாமித் தூரன் அவர்கள் பெயர்த்து எழுதி அமைத்தது. சிவகிரி என்னும் திருத்தலம், கொடுமுடியிலிருந்து சற்று ஏறத்தாழப் பதினான்கு கல் தொலைவில், இன்றும் சிறப்பாக உள்ளது. ஆண்டுதோறும் இங்குத் தேர்த்திருவிழா நடைபெறுகின்றது.

பாங்கி சித்திராங்கி வருகிறாள்.

பிலகரி :

ஆதி

பல்லவி

பாங்கி வந்தாள் ஒயிலாய்—பண்ணான மொழிப்
பாங்கி வந்தாள் ஒயிலாய்.

அநுபல்லவி

பாங்கிவந்தா ளகல் வீண்ணோங்கிய சிவகிரிக்
காங்கேயன் மலரடி நீங்காதுளத்தில் நாடிப் (பாங்கி)

சரணம்

குழல் கோதி வகுப்பெடுத்துச்—சிங்காரமான
கொண்டையில் மலர் முடித்து
அழகாய்ப் பொற்றுகிலுடுத்து—வீணையில்
இசையாக ராகங்கள் படித்து
பளபளவெனு மலர் முகமொளி வீசப்
பாவை வதனமது (மேவு) வானமதி யேசப்—(பாங்கி)

ஹம்ஸநாதா :

சிங்காரமாகத் தொட்டு
வீந்தைவேற் கண்ணில் மையிட்டுக்—காலில் சதங்கை
விரலாழி பீலிகளிட்டு
மந்தரங்கள் நிகர் மாநகில் அசைய—வஞ்சி
மாங்குயிலெனக் கொஞ்சி மொழிகள் பேசி—(பாங்கி)

சுத்ததன்யாசி :

வச்சிரப் பதக்கம் மின்னவே—மார்பிலொளிர்
மாணிக்கமாலை துள்ளவே
பச்சைக் கிளியிது வெள்ளவே மதுரமிகு
பவளவாய் மொழி பன்னவே
உச்சித மாதர்கள் மெச்சவும்—வளர்புகழ்
ஓங்கும் சிவகிரியில் காங்கேயனைக் கொண்டாடிப்—
(பாங்கி)

மோகனாங்கி வருகிறாள்.

பூரிகல்யாணி :

ஆதி

பல்லவி

வஞ்சியராசை மஞ்ச—மோகனாங்கி
வந்தாள் கால் சிலம்பு கொஞ்ச

அநுபல்லவி

பஞ்சவர்ணக் கிளிபோல்—ரஞ்சிதமது காட்டிச்
செஞ்சொல் மிகுதலசைச்—சிவகிரி வளநாட்டில்—

சுரணம்

இடையில் பட்டாடை கட்டித்—திருதுதல்
இசைந்த பொன் வயிரச் சுட்டி
நடையில் அன்னத்தை மிரட்டி—ராசர்
மயங்க நளின வேல் விழி மருட்டிக்
குடநகில் வார் பூட்டிக் குழலில் மாமலர் குட்டிக்
கடைவிழியில் மையைத் தீட்டிக் கனகா பரணம் பூட்டிக்
காம சரித கலா பரவனித—(வஞ்சிய)

மோகனாங்கி பந்தடித்தல்

காப்பி :

ஆதி

பல்லவி

பாங்கியுடன் மோகினி மின்னாள்—மணப்
பந்தடித்தனளே

அநுபல்லவி

மாங்குயில்கள் கண்டிசைகள் பாட
மலர்க்கை வளைகள் கலுகலென்றாட
மயில் கூட நட மாடப்
பெண்கள் நாட கொண்டாட—உயிர்ப் பாங்கியுடன்—

சுரணம்

காலில் சிலம்பு தண்டை சதங்கை கல கலென்றலுங்க
இருகாதில் கொந்தள வோலைக் கொத்து
முத்தாடியே துலங்க
இடை தழங்க—ஸ்தனங் குலுங்கப்
பணி யிலங்க நகை விளங்க—உயிர்ப் பாங்கியுடன்—

முருகப் பெருமான் உலா வருதல்

மோகனம்

ஆதி

பல்லவி

பவனி வந்தனரே—குமரவேள்
பவனி வந்தனரே

அநுபல்லவி

பவனிவந்தார் மணி பதித்த பொற்சிவிகையில்
தெய்வயானை மான்மகள் சித்தர் சமேதராய்ப் (பவனி)

சுரணம்

தேவர் விரைந்து மலர்கள் சொரிந்து
விஸ்வனாதர் விசாலாட்சி சந்தோஷ மீற
மேவலர் கூச—வீரர்கள்—வெண்சாமரை வீசச்
சிவகிரியின் வீதி தனிலே மேன்மையாகச் சிங்காரமாய்
(பவனி)

மோகனங்கி முருகப் பெருமான் மீது காதல் கொள்கிறான்.
அதைத் தோழியிடம் கூறுகிறான்

பல்லவி

மையலென்ப திதுவோ தெரியேன்
மாதே சொல்லடி மதிமயங்கு தடி

அநுபல்லவி

பையவே வலைதனிலகப்படும்—பறவை போலவே
யானும் படிந்தேன் சாலவே மைய

க் கிது நல்ல பேச்சே -மைய

வள்

யலே தாண்டுதே மைய

சந்திரன் வரவைக் கண்டு மோகனங்கி காதல் மிகுந்து
வருந்துகிறான்
விருத்தம்

வாழிய தலசைச் சிவகிரி வேலர்
மையலால் மயங்கி மோகினியும்
தோழியை நோக்கிச் சுவாமிபால் தூது
செல்வதற் குபாயமே தேடுமுன்
ஆழியந் தேரோன் குடதிசை மறைய
அரிவைமெய் யனலெழச் சிறி
நாழிபிறை தோன்றக் கண்டுடன் பதைத்து
நாரியும் சிலமொழி பகர்வாள்

சுருட்டி

சாப்பு

பல்லவி

இந்த வேளையில் நியுமெந்தன் மீதினிற் சீறி
எழுந்த விதமென் சொல்லாய் மதியே

அநுபல்லவி

விந்தையுடன் அரவு வந்து உளை
விழுங்கி விட்ட கணமோ சொல்லாய் மதியே இந்த

சரணம்

அங்கம் பதறவே என் தன் மீதிற் கொடிய
அனல் வாரி இசைக்கிறாய் மதியே இந்த

இங்கிதமுடனே நேற்றிரவில் எழுந்தது போல்
எழுந்து வரவேண்ணுதோ மதியே இந்த

கல்லோ உன் மனதிளங் கதிரவன் வரும்போது
கண் காணு தொளிகின்ற மதியே இந்த

செல்வமிசைத் தலசைச் சிவகிரி வேலரெனைச்
சேர்ந்தால் நீயென் செய்வாய் தேய்மதியே இந்த

மோகனாங்கியின் மீது மன்மதன் பகழி எய்கின்றான்.

அதனால் அவள் வருந்துகிறாள்

பந்துவராளி

ஆதி

பல்லவி

மன்மதா என் மீதிலென்ன வாது செய்கிறாய் புட்ப
வாளிதனையே தொடுத்தென் மீதிலெய்கிறாய் மன்மதா

அநுபல்லவி

அஞ்சனக் கண்ணில சோகினம்பு தோயுதே—எந்தன்
அளகபாரந் தன்னில் முல்லைக்கணைகள் பாயுதே
கஞ்சமலர் வானியாலென் நெஞ்சருகுதே—பாரக்
கனதனத்தின் மீது குதக்கணைகள் பாயுதே மன்மதா

சரணம்

மாதர்க்கு வஞ்சகம் செய்து வாழ்பவருண்டோ—வெகு
வல்லமை செய்கிறாயென்ன துன்மதி கொண்டோ
ஏதுனைப் போலவனியி லெரிந்த பேருண்டோ—உன்மேல்
நசர் தயவு வையாததிக்குணங் கண்டோ மன்மதா

தென்றல் வீசுகிறது. அதனால் மோகனாங்கி வருந்துகிறாள்
காம்போதி

ஆதி

பல்லவி

தென்றலே என்மீது வன்மமோ—நீயும்
திக்கொண் டெரிப்பது தன்மமோ

அநுபல்லவி

முன்பு சந்தன வாசனையாகவே—தினந்தான்
வருவாயியல் பாகவே யின்று தென்றலே

சரணம்

வாது செய்ய மனதொக்குமோ—உன்றன்
வல்லமைதான் நிலை நிற்குமோ—மிக்க
சோதி வேலர்என் மேலாவலாய்—வந்து
தோன்றிமில் நீயென்ன செய்திடுவாய்—சிறு தென்றலே

மோகனாங்கி காதலால் வாடித் தோழியிடம் அதுபற்றி
உரைத்தல்

நாதநாமக்கிரியை

சாப்பு

பல்லவி

மையல் தாளாசென்ன செய்குவேன்—மாதே சகியே

அநுபல்லவி

மையல் தாளா தையோ மெய் வாடினேனே
மாரனென் மெய்யில் வாளி யெய்கிறானே மையல்

சரணம்

மின்னலிடைக் கலைகள் சோருதே—மாதே சகியே
மின்னலிடை பண்ணார் துகில்
கன்னி தொடை முன்னிடவே மையல்

வீதியை வென்ற சிவகிரி வேலன்—மாதே சகியே
வீதியை வென்ற வேலன் வந்த
பவனி, கண்டு மதி மயங்கி மையல்

பாங்கியைத் தூது செல்லுமாறு மோகனாங்கி கேட்டல்

ஆரபி

ஆதி

பல்லவி

அனமே நல்ல சமயந் தேடி
அவர்க்குரைத்து வா போடி

அநுபல்லவி

மனமது தாளவும் வசமல்லடி—பவனி
வந்த வடிவேலர் திருவழகு மெனது கண்ணில்
மாயமாக நின்று மயக்குதே

சரணம்

பாலும் அன்னமும் கசப்பாகவே காணுது
பன்னீரது வெந்நீரின் பண்புபோலத் தோணுது
மாலின் பயன்கள்சொல்ல மனமது நாணுது
மருவாமல் இனிச்சற்றும் மையல் சகிக்கவொண்ணுது.

பாங்கி தூது சென்ற பின்பு மோகனாங்கி தனித்திருந்து
எண்ணுதல்

கரகரப்பிரியா

சாப்பு

பல்லவி

கன்னல் மொழிப் பாங்கி தூது சொன்னதினால் வடிவேலர்
தன்மனத் திசைசுவாரோ என்னமோ காணேன்

அநுபல்லவி

அன்னை தெய்வயானை வானின் மின்னலிடை மான்மகளும்
தன்னருகிருக்க மோக முன்னுமோ என் மீதினேதான்—கன்னல்

சரணம்

எந்தன்பெரு விரகமறிந்து போனவள் தனது
சொந்த விரகத்துடனின்கு வந்திடுவாளோ
விந்தையாகவே எனது சிந்தையை யவர்க்குரைத்து
அந்தரங்க வாய்மொழி விரைந்து சொல்வாளோ தெரியேன்—
கன்னல்

கட்டியக்காரன் வந்து கட்டியம் கூறுதல்

கேதாரம்

ஆதி

பல்லவி

வந்தான் கட்டியக் காரன்—கொலுவதனில்
வந்தான் கட்டியக் காரன்

அநுபல்லவி

வந்தான் கட்டியக் காரன் யிந்திராதி ப்ரபுக்கள்
சுந்தரச் சிவகிரிக் கந்தர் பராக் கெனவே—வந்தான்

சரணம்

சரிகைத் துயில்கள் துன்னச் சரப்பணி மார்பில் மின்னச்
சரிகை தகதகென்னச் சுவாமி பராக் கென்ன—வந்தான்
சிரசில் குல்லாய் விளங்கச் செவியில் குண்டலந் துலங்கக்
கருணை முகம் விளங்கக் காலில் பணி குலுங்க—வந்தான்
கையில் பிரம்பு கொண்டு களரியில் ஆடி நின்று
பையவே சரவண பவனே பராக் கென்று—வந்தான்

மகளிர், முருகப்பெருமான் திருமுன்பு,
அவன் பெருமைகளைப்பாடி ஆடுதல்

இராகமாலிகை

ஆதி

சக்தி அருளிய	பாலா	
சரவணோற்பவ	வேலா	
பக்தர்களுக்கனு	கூலா	
பரனருள்சு	சீலா	(செய செய)
அண்டர் பரவிய	வீரா	
அடலசுரர்சம்	மாரா	
தண்டமிழ்க்குப	காரா	
சண்முகமய	யாரா	(செய செய)
கங்கரன்முடி	சிவந்த	
சடையின்மீதி	லமர்ந்த	
கங்கையருளி	கந்தா	
கார்த்திகையின்	மைந்தா	(செய செய)
சேவலங்கொடி	யாளா	
தெய்வயானைமண	வாளா	
மேவு பன்விறு	தோளா	
வேல்விறி மண	வாளா	(செய செய)

வேத முனிவர்கள்	பாட	
மேலரையநன்	ஞட	
சோதியறுபடை	வீட	
தோகைமயில்ஆ	ருட	(செய செய)
வள்ளிநாயகி	கணவ	
மதயாணைமுகன்	துணைவ	
தெள்ளமுதசற்	குணவ	
சிவகிரிச்சண்	முகவ	(செய செய)

பாங்கி முருகப்பெருமானிடம் சென்று மோகனாங்கியின்
நிலைமையையும், அழகையும் குணங்களையும் விரித்துரைத்தல்
கல்யாணி சிந்து சாப்பு

பல்லவி

இரதி நிகர் வனிதை விரகமதாதின எய்யா—உனை
மருவ—இரதிநிகர்

அநுபல்லவி

இரதிநிகர் வனிதை விரகமு மீற
இனிய பழனிமலை அருள்செய் குமார
திருமருவிய பன்னிரு புய வீரா
தேவர்கள் புகழ் சிவகிரியில் வீரோ

சரணம்

கன்னி யினம் பருவ மாது—கமல மேறும்
அன்ன மிவள் நடைக் கொவ்வாது—அத்தரும் கெந்தம்
என்னேரம் பூசுவாள் சவ்வாது—இசை மிகுத்த
வர்ணங்கள் பாடுவாளுன் மீது—மலர் மகள் பேரல

முருகப்பெருமான் மகிழ்ந்து தந்த மாலையைப் பாங்கி
வாங்கிகொண்டு மோகனாங்கியிடம் வந்து கூறுதல்

வீருத்தம்

பாலெனு மொழியாள் பாங்கியில் வாறு
பகர்ந்திடுந் திறனெலாங் கேட்டு
வேலர் மனது மகிழ்ந்துசத் தோஷ
மீறியே மார்பணி கடப்ப

Clean and shining.

Внѣ

7.1.2014 10:00:00 AM 10:00:00 AM 10:00:00 AM

Ques 4. $\frac{1}{2} \times \frac{5}{6} \times \frac{3}{4} \times \frac{2}{3}$

ஆரம்பித்த சுவாமிநாதன் ஆரம்பித்த படிப்பை வலித்து

தமிழ்நாடு அரசு

April 11, 1907. New Haven, Conn.

Digitized by srujanika@gmail.com

ജി.ജി.ജി. ക്ലോക്ക് വാങ്ങി

~~Dr. Con. Warren 256 Nov 7~~

[illegible][illegible]

insult him with a word

~~44 Aug 8 1947 U. C. W. J. A. 437~~

05-1-102, 07-2-102, 08-3-102, 09-4-102, 10-5-102, 11-6-102, 12-7-102, 13-8-102, 14-9-102, 15-10-102, 16-11-102, 17-12-102, 18-1-103, 19-2-103, 20-3-103, 21-4-103, 22-5-103, 23-6-103, 24-7-103, 25-8-103, 26-9-103, 27-10-103, 28-11-103, 29-12-103, 30-1-104, 31-2-104, 32-3-104, 33-4-104, 34-5-104, 35-6-104, 36-7-104, 37-8-104, 38-9-104, 39-10-104, 40-11-104, 41-12-104, 42-1-105, 43-2-105, 44-3-105, 45-4-105, 46-5-105, 47-6-105, 48-7-105, 49-8-105, 50-9-105, 51-10-105, 52-11-105, 53-12-105, 54-1-106, 55-2-106, 56-3-106, 57-4-106, 58-5-106, 59-6-106, 60-7-106, 61-8-106, 62-9-106, 63-10-106, 64-11-106, 65-12-106, 66-1-107, 67-2-107, 68-3-107, 69-4-107, 70-5-107, 71-6-107, 72-7-107, 73-8-107, 74-9-107, 75-10-107, 76-11-107, 77-12-107, 78-1-108, 79-2-108, 80-3-108, 81-4-108, 82-5-108, 83-6-108, 84-7-108, 85-8-108, 86-9-108, 87-10-108, 88-11-108, 89-12-108, 90-1-109, 91-2-109, 92-3-109, 93-4-109, 94-5-109, 95-6-109, 96-7-109, 97-8-109, 98-9-109, 99-10-109, 100-11-109, 101-12-109, 102-1-110, 103-2-110, 104-3-110, 105-4-110, 106-5-110, 107-6-110, 108-7-110, 109-8-110, 110-9-110, 111-10-110, 112-11-110, 113-12-110, 114-1-111, 115-2-111, 116-3-111, 117-4-111, 118-5-111, 119-6-111, 120-7-111, 121-8-111, 122-9-111, 123-10-111, 124-11-111, 125-12-111, 126-1-112, 127-2-112, 128-3-112, 129-4-112, 130-5-112, 131-6-112, 132-7-112, 133-8-112, 134-9-112, 135-10-112, 136-11-112, 137-12-112, 138-1-113, 139-2-113, 140-3-113, 141-4-113, 142-5-113, 143-6-113, 144-7-113, 145-8-113, 146-9-113, 147-10-113, 148-11-113, 149-12-113, 150-1-114, 151-2-114, 152-3-114, 153-4-114, 154-5-114, 155-6-114, 156-7-114, 157-8-114, 158-9-114, 159-10-114, 160-11-114, 161-12-114, 162-1-115, 163-2-115, 164-3-115, 165-4-115, 166-5-115, 167-6-115, 168-7-115, 169-8-115, 170-9-115, 171-10-115, 172-11-115, 173-12-115, 174-1-116, 175-2-116, 176-3-116, 177-4-116, 178-5-116, 179-6-116, 180-7-116, 181-8-116, 182-9-116, 183-10-116, 184-11-116, 185-12-116, 186-1-117, 187-2-117, 188-3-117, 189-4-117, 190-5-117, 191-6-117, 192-7-117, 193-8-117, 194-9-117, 195-10-117, 196-11-117, 197-12-117, 198-1-118, 199-2-118, 200-3-118, 201-4-118, 202-5-118, 203-6-118, 204-7-118, 205-8-118, 206-9-118, 207-10-118, 208-11-118, 209-12-118, 210-1-119, 211-2-119, 212-3-119, 213-4-119, 214-5-119, 215-6-119, 216-7-119, 217-8-119, 218-9-119, 219-10-119, 220-11-119, 221-12-119, 222-1-120, 223-2-120, 224-3-120, 225-4-120, 226-5-120, 227-6-120, 228-7-120, 229-8-120, 230-9-120, 231-10-120, 232-11-120, 233-12-120, 234-1-121, 235-2-121, 236-3-121, 237-4-121, 238-5-121, 239-6-121, 240-7-121, 241-8-121, 242-9-121, 243-10-121, 244-11-121, 245-12-121, 246-1-122, 247-2-122, 248-3-122, 249-4-122, 250-5-122, 251-6-122, 252-7-122, 253-8-122, 254-9-122, 255-10-122, 256-11-122, 257-12-122, 258-1-123, 259-2-123, 260-3-123, 261-4-123, 262-5-123, 263-6-123, 264-7-123, 265-8-123, 266-9-123, 267-10-123, 268-11-123, 269-12-123, 270-1-124, 271-2-124, 272-3-124, 273-4-124, 274-5-124, 275-6-124, 276-7-124, 277-8-124, 278-9-124, 279-10-124, 280-11-124, 281-12-124, 282-1-125, 283-2-125, 284-3-125, 285-4-125, 286-5-125, 287-6-125, 288-7-125, 289-8-125, 290-9-125, 291-10-125, 292-11-125, 293-12-125, 294-1-126, 295-2-126, 296-3-126, 297-4-126, 298-5-126, 299-6-126, 300-7-126, 301-8-126, 302-9-126, 303-10-126, 304-11-126, 305-12-126, 306-1-127, 307-2-127, 308-3-127, 309-4-127, 310-5-127, 311-6-127, 312-7-127, 313-8-127, 314-9-127, 315-10-127, 316-11-127, 317-12-127, 318-1-128, 319-2-128, 320-3-128, 321-4-128, 322-5-128, 323-6-128, 324-7-128, 325-8-128, 326-9-128, 327-10-128, 328-11-128, 329-12-128, 330-1-129, 331-2-129, 332-3-129, 333-4-129, 334-5-129, 335-6-129, 336-7-129, 337-8-129, 338-9-129, 339-10-129, 340-11-129, 341-12-129, 342-1-130, 343-2-130, 344-3-130, 345-4-130, 346-5-130, 347-6-130, 348-7-130, 349-8-130, 350-9-130, 351-10-130, 352-11-130, 353-12-130, 354-1-131, 355-2-131, 356-3-131, 357-4-131, 358-5-131, 359-6-131, 360-7-131, 361-8-131, 362-9-131, 363-10-131, 364-11-131, 365-12-131, 366-1-132, 367-2-132, 368-3-132, 369-4-132, 370-5-132, 371-6-132, 372-7-132, 373-8-132, 374-9-132, 375-10-132, 376-11-132, 377-12-132, 378

of 1007 Ave

பி. பாலகிருஷ்ணன் சத்திரம் கையாள் மலர்.

கலா வரலாறு அகாடமி 25 ஆவது ஆண்டு

நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டிருக்கிறது.

২৬৩ নং চান্দানি বেল নতুন গাছ

பூதகலம் மனம் குடைந்து வநி வந்திடாதிக்க
 புறம் வகுத்துக் காத்திடுந் தவகுத்து
 மனம் குடையிற் சிறந்தவனாய் மனம் மயிவனாய்
 சந்திரன் வந்தான் மெய்க்கி வந்தான் வந்தான்
 பூதகலம் வந்தான் வந்தான் வந்தான்
 பூதகலம் வந்தான் வந்தான் வந்தான்

தேவர்களுக்கும் மனிதர்களுக்கும்
இருக்கிற அன்பும் தயக்கம் இல்லை. 3

கற்பனை தந்தும் அதன் அருகே தேவர்கள்
கதவி மூலம் மோகிதம் தாக்கம் காய் துரு
உயர்ந்த மூலம் அன்பும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
யுட்கு தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்

தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்
தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும் தந்தும்

மகிமை மிகு பஞ்ச வில்வம் பஞ்ச தீர்த்தம்
வளம் வயர் பூந்துந் துசை வடி வெல்லந்திது
முதிர் முடியின் வெவடி மருந் துந்தவன் முத்து
முருவம் திகழ் வரத்தினி விரிசம்படி
நடை சிக வரண வனிதை அன்ன வள்ளி
நரபதியுண் செம்பதும் நனிந் வறற்புறம்
அகம்கிழ வரப்பணிந்து நறு மலர் கள்துள்
அமறை யவரு தினர் **விநாயக** ரண்டிவோடு
தலை புலவன் ததலியில் வரண நுகர் நெறு
தித்தி மரங்கனியு ளைந்து இவிர்த்தெழுந்
அவையடிந்து வயலாடு யாபந்தி சென் னெல்
அது விரிந்து வளம் வயர் பூந்தும் அழையது
தலை சை இவர்க் வடி வெல் வரதன் தீதில்
சுத்தவன் மேரதின் விரிசம்படி
தலை திகழும் படை வையடி யம்மன் புத்தூர்
கனியம்மன் வயர் பூந்துங் கரப்பதாடம்
வெய்யினையுள் மதி துததை கருத்த வளிச்
செங்கமலம் நான் நிற்குந் துல்லவம்
நாமய்விதம் மேலநைய வளநாடி
வருதலதைச் சிவ த்ரி வெல் வருதல்மீதல்

வெண்பூதல் மோகன் திருவிளாசம்பா

• முயற்சியுதாய் வணர் னாக கருப்பணன் நன்
வெய்ய பதம் பணிந்து தங்கிலாக கருப்பன்

திருத்தாளே அனு தின சும் தியானம் செய்வம்
சுத்த கா தம் வினா மேலாக நாங் கம்பாநன்

தொனைய நகன் மதிந் தினைசுத்த மனைய நாய்
புது குறுமன கறன் வசவ குமரங்கப்

புனை த்தரு மும் சுவரின் னேற் பனைய நன் மீது
வித டோர் த வன் தமர்க்கு கப்பய படைத்த

வெண்பூதல் மோகன் விளாசம்பா த
கதிதே சன் அனைய படைத்த அடிய நன் செய்வ நன்

கமல மலநாயினை கன் தாப்பதா கம் 9
விதன்னைய வன நன் டால் சேயை சபு சில்

கிவ கிரியில் சன் மாக கிவன் பதிவன் பாய்
பன்னு தமிழ் மோகன் விளாசம்பா த

படமல மத் து சந்ருப நதந்தனை
நன்னய மாய் நன்ன வர்கள் கெரண ந்திரன்

நாடு மாயம் பணிந்து சுவச மைய கீவ நன்
நன்னய மாய் நன்ன வர்கள் கெரண ந்திரன்

தமிழ் த்து விக கதைபைச் சந்ரு வோமே.

கனக குத்தி ரத்தின மண்டபம் விநாயக தீப
கந்தி பெருக க்கன குட னான் நின்
நின் கன தேவ மங்குட மிகக்
கிரக கோபுர புதின செல்வத் தலன்
வினிதுவடி தவசைச் சுவகிரியான்மீது
கொடியுடன் கோகனி பவணியியல் பாய்ப்பவ
பனகிமன் மார்பன் பெரன் மாரியம்மன்
புரதமலரனுதின ஓடி பணி கு ஓயாமே. 11
கிவத்தின சாந்திர முறை களறிந்து கற் றோர்
கிவவுலக க கவிநாசர வன்பதாத்த
துவக்கொன் சுவகிர் வேலவந்தனமீதின
குகமிதந்த மேனீன் விலாசநகரம்
கதவலத் துணிந்த பாவகந்தா ணன் பேரலன்னில்
கூரியன் ணன் மன்கின் வண் குதயம் போகும்
நிலத்தாடும் மயில் ணன் வரன்கோழியாகும்
நிகரது போல் திரவ கத்தா நினைவுகுணம்
தவசை நகம் சுவகிர் வேலவந்தன் மீதில்
தருவட ணை சந்தமோகன் விலாசம்
நினைமயதயம் 2 கைத்தவண்ணன் நாமகுதயம்
நீ நிலத்தின் அரையவன் நாம குண

உலகமெல்லாம் உயர்ந்த கிடைப்பு உலகமெல்லாம்

சைமன் தன் படி பெஸ்க் கிங் குவலன் தரிசை
புலவினையாடல் கூறு தவிழ்குந் குருங்கேட் பேயர்
பரிசெதில் படி சுவற் குவலன் வந்தாமை.

~~മലയാളം~~ ഗദ്യകൃതികൾ

வடவேங்கடிகர் விழியுள்ள குறமாடைப் புணர்
மடியார் இவகிர் வரழ் புணர் இருகா எழ்ச்சிர்க்கை
உசுப்பார் தன வதய்வரையகி ஓசுருங் இனல் வர
அப்பார் சடைசு உவனமர் கிரிக்கிரகசு எச்சுங்கி
இனமயார் தடுமுதல் வர அரிமுகை துருமுகை

கிடை உயர்ந்ததும் சுவன்மங்கிக் திருவர எழ்சிக்
சுதும்மா மறைப் பெருகுளையு^யந்தந்தத்தினையே
கதிசென்ற சுவன் திரிவாய்த் தயர்கற் கா எழ்சிக்கை
கதிவா வ ஸ்தனை யவ வா^{டு} செல்வ மே கண்ணின் மணி

[illegible]

தேவங்களைக் காத்தது தெருச் செந்தபுறத்தில்
 கோவாக் வந்துதித்த தாமரவென்றீதா லு 2
 வசிகலத்தங் கொண்ட பிதூ உதவற் சதா சுவர்க்கு
 மகலவனவே வந்து தீத்தவச் சீர வெவரப் பி ண்று
 2 வகமதை யீன்று 2 த்தநம்பர னுண்ட கஞ்ச
 மலர் வாய் தளர துயம் மணிக் கிஞ்சு குமகி லொ
 கன்னியர் கற்பப் பரிமாண கலந்து வினையாடுங்
 வன்னாபயிலேந் வருகின்ற கற்பகமே 5
 கோழிக்கொடி பித்ததுக்கா ள்மைதிந் தவல்லிந்து
 சித்தி சீர்த்தவையுமதை சீதன் னின்ற மன்ன வடுகு
 பன்னிணன் னெகயா லு பதவிமலையாழ்வாடு
 வசின்ன டுயா ளாறு னுள்ள செவ்வே ளும் பீர்தாடு 7
 மன்ன மன்ன யாறும் வசுவா க்த்தையே ன்ருயம்
 பணிகு டய் மலையா னா பறந்த பழி பீர்தாடு 8
 துங் கிஞ்ச தங்கை கொஞ்ச தள மன்க்குண் கன்னியம்
 வதற்குமலர்த்தாளில் செநவண் ட்தவடு 9
 தாழ்வுமலர் அறுவங்க ளும் தற்பரியும் கிங்கைமன்
 செவ்வயன் றாடு த்து ச்தி ன்றாடு மகிழ்பா ளாகடு 10
 வனவாடு வேந்தன் னிவ ள்ளிக் காகப் பறன் டெய்
 துளிக் வய்ப்பதற் றெந் தின் னு செவ் கடு 11

வரணத்தையெந்த மறுகண் வரணத்துவசன்
 வரணத்தையெய் புரித்த வன் எலார்தன்மகடுது 12
 கரடுலகில் தேவனெனாம் சூழ்ந்துனைத்தொடுக
 சூரியினை எவ்வந்த கரவலனும் நிதானை 13
 கனக வனாமிதில் கருத்துகருது கருவரவருத
 வளசமலர்நின் முகனைவந்து சனாநைவத்தவடுது 14
 விபுதந்களும் இனிவந்தகளும் வினாந் துஷ்யவன்து
 நவநீரங்கு பூந் கவிந் கருத நாயகமோ 15
 இம் ப முனிதன்கிடுகு குருவன்து பருதசம்
 அனபகத சோக்தத்தை அறிவித்த சந்திரகுதவா 16
 திருவருணத்திந்தாதர் செந்தமிழ் நுடல் நந்தீரன்
 பரிவரிய் திருப்பகதைப் பரிடிவைத்தி துணைப வடுது
 விந் துன் அறியாப் பரிணவமெய்மயாருன்னவ்யுயி
 அரன் செனிகளை இனிவ அறநின் நசுந் திருதவா 17
 வனாகுலும் கீர்மார்பும்வடி வெலாகைதினைத்த
 திரதிநியிஸ் வந்துதித்த குதவரிசுடா மண் டுயா 18
 தவதிநியிஸ் துதவொ திருப்பறவ் துன்றத்தொடுது
 அவனியிஸ் அன்ன^{து} மனைக்கரின மண் வினக் குதொ
 அனகட லிந் குதொ அரவதிந் கருசொ
 மன்குதா நுமநின் நுடும் வரிசைப் பெடுமடுளா 19

கனிஞ்சுந் செலிவப்ப நனெகவக்துநிக் வரவுகசர
 கிளியதவ முனிபந்தி இவந்தம் பெருமொருளா
 மதுகையிவ் சங்கப்பவனகிவளந்தம்குந் வரவகி
 வரது வயிடுந்துயகின்றகல் நாவலனெ
 வரவந்தகிவகிவந்தடைந்தபெங்களுக்கி
 னானசுகம் கரட்டிசுத்தநல்கின்ற தெதுகிடு
 மனகி இவையத்தான்குற்ற வரவுசுககொந்தபதம்
 ன்னகிவகிவதலியுதளம்பிவளநிந்திரனெ
 கிடந்தமணமத கழிக்கிட்டமெல்லாம்
 வுத்தாந்தவன்துத்தண்டகொளரியோ
 அன்னயும்நி தந்தையும்நி அடியுன் டய்யிர்நி
 னென்றுமொருதரவுகொத்த சடரட்சமநி
 அதியும்நி அந்தருநி அனதருந்தியும்நி
 கொதிவடிவாதிதீன்ற சுகாதீத மொளவன்நி
 வதய்வகண்ணான் படைத்ததித்திரந்தம்கினை
 வுய்யரிமமய்வடுகிம் உற்றவடிவவவகொ
 பந்தாநத்தாரச்சமைத்த பைவ்வரவன்மண் னுந்ச
 வகுதியிவயின் அடியல்கொள்ளும் மன்மதகி
 இவ்வையடுதனிவ்விக்கி தவனசுகம்
 தீவகிதம் இவகிரிபிவ் தெய்க்கும் சுவக்கொடுங்க

இந்த வித இலையாள் இன்பதுன் தலவட்ட
இந்துக்கெதிரியல் நகரிகர்க்கெல்லம் உண்குர 32

தலவட்ட இன்புறிந்து ✓
அஃது அஃது

~~தேவனா பாலா~~

தலவட்ட இன்புறிந்து

பத்தர்க்கெல்லம்

பலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

தலவட்ட இன்புறிந்து

சேந்தியபுரம்

வி

தொண்டியில்

பே

தெய்வ

வள்ளியாய்த்

கணவ

மதயானை

திண்ணை

தென்னாழி

கணவ

தெய்வ

கணவ

தெய்வ

மங்கலம்

மங்கலம்

மங்கலம்

சுடர்

மங்கலம்

மங்கலம்

தங்கலம்

தங்கலம்

தங்கலம்

தங்கலம் தெய்வ

தங்கலம் தெய்வ

தங்கலம் தெய்வ

மங்கலம்

(மங்கலம்)

தங்கலம் தெய்வ

தங்கலம் தெய்வ

தங்கலம் தெய்வ

தங்கலம் தெய்வ

மங்கலம்

(மங்கலம்)

தங்கலம் தெய்வ

தங்கலம் தெய்வ

மங்கலம்

$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

வண்ணம் மண் மண்ணில் துருந் மண்ண

வந்திருப்பது ஆகையாக பறக்கத் தான்

நினைவாகப் பிசிக் கா கிடைத்தல் மீதம்

பிசிக் கா கிடைத்தல் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

தேவ

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல் - தேவ கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் தேவ கிடைத்தல் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் பிசிக் கா கிடைத்தல் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

தேவ கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல் - வந்தார்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல் - வந்தார்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல்

வந்தார் கிடைத்தல் கிடைத்தல் - வந்தார்

கருணா தேவன் விளங்க

தருவான் ஹ்ம் தேவன் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

தருவான் உன் தருவான்

203396

விதிகளை விரிவுபடுத்தி டி.டி.என். சட்டம் மீது தலையிடுவதில்
கூடுதலாக நெருங்கியிருக்கிறேன்.

Graduate Biology Library

Lesson 2 Worksheet with 5 parts of report

ਅੰਤ ਵਿਚ ਅੰਤ ਵਿਚ ਅੰਤ ਵਿਚ ਅੰਤ ਵਿਚ ਅੰਤ ਵਿਚ

2807 Land Loan Wm. Snowy E. Snow

பெரிய அளவுக்குள்ளேயே புகை வெளியிடுகிறது.

பெரிய கல்வெட்டு

Hand of a person writing in a cursive style.

Gen. 20. 23

विष्णु गंगा लब्ध - अनामिका

Michigan and Emily Donato

Uzdevums 2. m. līmenī - 20, 53, 63, 201, 6

உருகும் லேசான தாது அம்மலிய

১৯৬৭-৬৮

சத்தியம் உண்மை - சிந்தனை உண்மை - உண்மை

[illegible]

10. 20. 2017 06.00.00 - 07.00.00

Don't forget to

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

தமிழ் மொழி அமைதி

ആ പലിശ ചെലവ് -

Equal Constant μ

தமிழ்நாடு - நாட்டின் புகழ்

சென்னை 24.12.2019

575 565 555 545 535 525 515 505

අදාළ මාසයේදී වාර්ෂික වැරදි මට්ටම

and give

இருவரும் இவ்வாறு சந்தித்துப் பார்த்து

George Augustus of Brunswick-Hildesheim

சென்னை 13.5.2019

Bahá'í - Cívica - Moral y Social - Religiosa

Adj. Tag um 2.10.00 (ca. 10.00 Uhr)

and Government is by law.

St. Elizabeth's Hospital

U.S. Navy - Great Long Island Sound

1949-1950

Handing of Clear at 10:30 - Lead

1399 of 1907

Hải Quân Bưu Điện

Let's find the area of the shaded region.

தனது வாழ்க்கை தோறும்

தொடர்ந்து நடந்து

நின்று கொண்டிருக்கின்றான்

தன் தாயை

தன் தாயை

தன் தாயை

தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

தன் தாயை தன் தாயை

[illegible]

தந்திரியன் நிதி தான் என்

மென்மலையாகி - தன்னை மலர் - உலர்

மென் மத்திரம் - பதன் துத்திர

தாத்திரம் / துன் மத்திரம்

தன்மர் தன்மத்திரம்

தந்திர மென் மலர் மலர் துன்

தன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல - துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

தன்மல துன்மல துன்மல

உலகம் தழுவும் உலகத் தாய் - உலகம்

தேவன் சொல்

தேவன் சொல் தேவன் சொல்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

தேவன் சொல் - தாய் தாய்

Egging - young salmon hatchlings

2267 mi 2350 2350 2460

தமிழக தாய் மொழி - வளர்வதற்கு
உதவி

Gegen Vorz. 6939 lassen sich einige Divisoren

Galathea orna lym Galathea orna lym

தனது தனது தனது தனது

Handwritten text: *Handwritten text, possibly a signature or name, written in a cursive script.*

അവർക്ക് ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ കേന്ദ്രം തുറന്നു

[illegible]

Angewandte Mathematik

4. Bad Boring variable among District

22-07-6

Hydral unia, gwa bwa gwa gwa gwa

wasw-Enangi anak Ngai Gndak Gndak

தேசநாதர் அவர்கள் அவர்கள் அவர்கள்

2739 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2818 2819 2820 2821 2822 2823 2824 2825 2826 2827 2828 2829 2830 2831 2832 2833 2834 2835 2836 2837 2838 2839 2840 2841 2842 2843 2844 2845 2846 2847 2848 2849 2850 2851 2852 2853 2854 2855 2856 2857 2858 2859 2860 2861 2862 2863 2864 2865 2866 2867 2868 2869 2870 2871 2872 2873 2874 2875 2876 2877 2878 2879 2880 2881 2882 2883 2884 2885 2886 2887 2888 2889 2890 2891 2892 2893 2894 2895 2896 2897 2898 2899 2900 2901 2902 2903 2904 2905 2906 2907 2908 2909 2910 2911 2912 2913 2914 2915 2916 2917 2918 2919 2920 2921 2922 2923 2924 2925 2926 2927 2928 2929 2930 2931 2932 2933 2934 2935 2936 2937 2938 2939 2940 2941 2942 2943 2944 2945 2946 2947 2948 2949 2950 2951 2952 2953 2954 2955 2956 2957 2958 2959 2960 2961 2962 2963 2964 2965 2966 2967 2968 2969 2970 2971 2972 2973 2974 2975 2976 2977 2978 2979 2980 2981 2982 2983 2984 2985 2986 2987 2988 2989 2990 2991 2992 2993 2994 2995 2996 2997 2998 2999 3000 3001 3002 3003 3004 3005 3006 3007 3008 3009 3010 3011 3012 3013 3014 3015 3016 3017 3018 3019 3020 3021 3022 3023 3024 3025 3026 3027 3028 3029 3030 3031 3032 3033 3034 3035 3036 3037 3038 3039 3040 3041 3042 3043 3044 3045 3046 3047 3048 3049 3050 3051 3052 3053 3054 3055 3056 3057 3058 3059 3060 3061 3062 3063 3064 3065 3066 3067 3068 3069 3070 3071 3072 3073 3074 3075 3076 3077 3078 3079 3080 3081 3082 3083 3084 3085 3086 3087 3088 3089 3090 3091 3092 3093 3094 3095 3096 3097 3098 3099 3100 3101 3102 3103 3104 3105 3106 3107 3108 3109 3110 3111 3112 3113 3114 3115 3116 3117 3118 3119 3120 3121 3122 3123 3124 3125 3126 3127 3128 3129 3130 3131 3132 3133 3134 3135 3136 3137 3138 3139 3140 3141 3142 3143 3144 3145 3146 3147 3148 3149 3150 3151 3152 3153 3154 3155 3156 3157 3158 3159 3160 3161 3162 3163 3164 3165 3166 3167

ஒருவர் ஒருவர் ஒன்றுமொன்று அல்ல

Wanna Get in Georgia & get airmail

Anggangi Bin Vulkan 279 Cordado

20

2006

1050

4. 10. 1942

10

22

Also

2019

100

10

421

10

22

1

10

[illegible]

Agw Onid in Hregaw 25803 - 10043

[illegible]

Եղանակը ձևը անկախ անհատից
 Երևի Եղանակը անհատ
 Երևի Երևի անհատ անհատ Երևի
 Երևի Երևի անհատ անհատ
 Երևի Երևի անհատ անհատ
 Երևի Երևի անհատ անհատ
 Երևի Երևի անհատ անհատ
 Երևի Երևի անհատ անհատ

[illegible]

Узгача ашигы ашигы ашигы ашигы
Узгача ашигы ашигы ашигы ашигы

✓ King B

36th May 1886 - 2nd Gen

2019-2020

Anda sebagai mahasiswa

Bag 6) Many of the children - 22.

For more information, 666-2669 is all you need

End of the answer is on 569

Salvatore in 400 mg 1/2

ਭਗਤ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦੇ ਅੰਤਰਿ ਪ੍ਰਭੂ

၂၆.၃၃၆၁.၁၀၀၀၀ နှစ်ပတ်လည် - ၂၀၁၆ ခုနှစ်

Điền vào chỗ trống

১৯৯৬ চনৰ ১৫ জুন তাৰিখত

Білий. Будинок Архиву 201 - 230

George F. Davis - Esq.

Безиспользованных

just a continuous wayward

2009-2010

✓ ১৩১৬

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে
কিন্তু ভুলেই আনিয়ে
কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে
কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

✓ ১৩১৬

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

কিন্তু ভুলেই আনিয়ে

Handwritten signature: *Handwritten signature*

[illegible]

[illegible][illegible]

കുറിപ്പ്: ഈ ലേഖനം മലയാളത്തിൽ

— കവിത

✓ വിവരങ്ങൾ

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

✓ വിവരങ്ങൾ

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

എന്റെ കവിതകൾ കേൾക്കുക

~~13300 13300~~

തിരുവനന്തപുരം ഗവണ്മെന്റ് - മെഡിക്കൽ
 ഓഫീസ് മെഡിക്കൽ ഓഫീസ് - സിവിൽ സർവ്വീസ്
 ഓഫീസ് മെഡിക്കൽ ഓഫീസ് - സിവിൽ സർവ്വീസ്
 ഓഫീസ് മെഡിക്കൽ ഓഫീസ് - സിവിൽ സർവ്വീസ്

Das Gewerbe, das in der Wirtschaft

Erweitert

2310010300215 2191001

Long 3 m m l

2000

Die meisten dieser kleinen Gegenstände

Stagn. vis

July 22 1835 Monday 6th - 2

Die Zeit der ersten Einnahme der - Götter und Götter

został zrobiony białe wianko w GZW - 7

2831, 1015

② ११ Slang of CN \Rightarrow Bury your shame -

Aug 12 - 1 AM - when I was 2 AM

[illegible]

2746507

[illegible][illegible][illegible]

ਨਨਿਕੁ ਗੁਰਗਿਕਿ ਕਰਨੁ ਸਨਿਕਿ ਆਨੁ ਭੀ ੩੪

ਬਿਗੁ ਬੀਗੁ ਭੀਗੁ ਧੀਗੁ

ਗੁਗਿ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਅੰਗੁ ਬੰਗੁ ਭੰਗੁ ਧੰਗੁ ਧੰਗੁ ਧੰਗੁ ਧੰਗੁ

ਨਨਿਕੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

~~ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ~~

ਬਿਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

~~ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ~~

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

~~ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ~~

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ ਆਨੁ

~~ਭੰਗੁ ਆਨੁ ਆਨੁ~~

[illegible][illegible]

பேசுநிய நனோ குறையுத்தா சபேநா
பிறவனமிருந்த சுகுகன்

பிரமஸைமதனின் வடு தோஷ ணப் பதுயர்
அவன் பெரும் அறசு புரியும் நானின்

பேருலகின் மேல் அநைய நாய் வனின்
தவசைநகர் பெயருற்ற சைதிருநின்
கடுணை மிகு னைவாச நாதர் வசுவேசர்
தன் கருடியரம் விசாலரத் துதன்

கடுத்துகந் குறையற்ற சூத்திர வடிவவனவர்
சுகுகன் புடன் நானே நனின்

கதத தேனாங் திரும் மறை யோர்தன்
வேனாளர கண் ணார் வைத்ய குட ணே

சுண்ணி துறை வ ஓவாமன் இந்துமது
செய்து தனர்கள் கருதியனின் வாழ்க்கைவன்தே

இவ்விருவோரையுந் கடவுள் புகழ்

கொப்புவினார்

செந்தருவாழ்ந்தோரும் இவரின்

பேரையுந் தன்மொன்

பாடித்தமிழிவந் புகழ் பாரிதற்குச் செந்தருந் கையாணத்தோ

கையாணத்தானம் கையாணத்தானம்

கையாணத்தானம் கொப்பு

புகழ் தந்தமொன் மார்புன்னொழிட்டு வணக்கமலமாது

நாகவணங்குக நின்றவா இமை யோர வென்

நோவகத் தொழு துந்நுணங்கி 2 மனநங்கவெவ்வாள்

சேவகத்தொடங்கி நின்ற இவரின் மொக்தவென! 1

2 கருமாந் கருமாந் போதின 2 தந்தமொன் குகிப்து தேள்

வந்தியாது 2 மகிதது வகெயாது மயின்

4 கருமாந் தந்த தந்த குடியின் மொக்தவென தேள்

கருமாந் தந்த தந்த வகெயாது இவரின் மொக்தவென! 2

தேவன முடிவு வைக்கத்திரல் அருநன் றநாணந்த
 தேவனவனவாக தின்புத ரநாடி ந்துடிதருங்கும் தாய்
 நிரவல முடையேற்புரண அபண நதை விதித்தேகைய
 சேவனவனவாக தைக ரொண்ட இவதிரித் துமரவேனே!

வேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தாயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

தேயினையுடையதெந்த தெதம் விவந்த இவநாணந்தே

1. புகழ்மீதான் செய்கின்றோமாய் புகழ்மீதான் கவர்த்து ஆவ
 கருள வதன் றுநீண்ட கருமற்கண் அருக நலநிலைப்
 ஸாதனை வசத்திற் றுத வடுத்தொருந்தொள் தேதின்
 தேதின் மதியு ளாவும் திவதிரி க் கும ரவேளே 7

தேதின் கைவாய் புகழ்வான் புகழ் வினை வலியு டையகு து
 தேதின் கையாங்குள ன் று நிரவேன் முனிவ ளுஞ் சைமயேளே
 தாங்கையா ஶ் று கிரவன் புகழ்வு ஶ் காத் தான் அன் னே
 தேதின் கைவாய் தன் க்குஞ் சைமயேளே திவதிரி கும ரவேளே 8

தாஞ்சைமயேளே ஸாதனை கண் வினை அதன் று கைவாய் ளாந்
 பார ளு ளவம் தனத்தின் விதிந் து மாய் ந் து மனத்திந் திபத்
 தாஞ்சைமயேளே திவதின் செய் ய தாந் திபத் து கைவாய் ளாந்
 திவதின் ளவம் திவதின் அன் னே திவதிரி கும ரவேளே! 9

மக்தினை மதியும் சைமயேளே வினை கைவாய் ததன் னும்தாந்
 கைவாய் கைவாய் மக்தின் விதி கைவாய் ததன் னும்தாந்
 கைவாய் கைவாய் மக்தின் விதி கைவாய் ததன் னும்தாந்
 கைவாய் கைவாய் மக்தின் விதி கைவாய் ததன் னும்தாந் 10

காலகாலம் உதவிபெறும் தனது காலம் வரம்
பாலகாலம் உதவிபெறும் தனது காலம் வரம்
காலகாலம் உதவிபெறும் தனது காலம் வரம்
காலகாலம் உதவிபெறும் தனது காலம் வரம்